

COMPETENZE CHIAVE	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato a fatti e fenomeni; sa acquisire ed interpretare informazioni, comprendendo il cambiamento ed individuando collegamenti e relazioni				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	Abilità	Conoscenze / Esperienze	Attività	Strategie / Strumenti	Verifiche delle competenze
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Riconosce ed esplora in modo appropriato le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico- culturale • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze • Individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni 	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i vari tipi di fonti storiche • Ricavare semplici conoscenze da fonti di tipo diverso • Riconoscere beni culturali della propria città come tracce del passato • Distinguere tra ricostruzione storica del passato e spiegazione fantastica di miti e leggende <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire vissuti in ordine cronologico e logico • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, mutamenti e permanenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti ed esperienze personali vissute • Esperienze collettive • Tipologia delle fonti e lavoro degli studiosi del passato • Tracce della storia : distinzione, uso e comparazione • Fatti storici, miti e leggende • Fenomeni ricorrenti ed esperienze vissute e narrate • Momenti e fattori che determinano cambiamenti storici : prima e dopo della storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoperta dell'importanza delle fonti storiche per ricostruire un evento del passato • Scoperta dell'importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui • Conoscenza, confronto e utilizzo dei diversi tipi di fonti storiche • Conoscenza di miti e leggende e confronto con la narrazione storica • Attività finalizzate alla lettura della linea del tempo e alla comprensione del suo significato convenzionale • Collocazione nel tempo e nello spazio degli eventi studiati 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e strutturata • Eventuali uscite didattiche • Metodo della ricerca e documentazione • Lavoro cooperativo e tutoraggio tra pari • Studio individuale • Rielaborazione collettiva e individuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica orale degli argomenti studiati • Completamento di tabelle, schemi e mappe concettuali

