

# ROMA BAMBINA

I BAMBINI DI ROMA SI RACCONTANO IN UN VIDEO DI ANIMAZIONE

**GUARDA IL VIDEO:** <http://www.fuoricontesto.it/roma-bambina-in-fuori-classe/>

**Le parole dei bambini sono cultura.** Da questo assunto parte il video di animazione ROMA BAMBINA prodotto dall'Associazione Fuori Contesto nell'ambito del progetto realizzato per il programma della Regione Lazio "FUORICLASSE".

Il video animato racconta la Scuola e la città di Roma dal punto di vista dei bambini, senza mediazione. La scuola è - come è ancora, nonostante tutte le difficoltà - un luogo centrale di incontro con se stessi e con l'altro, di crescita individuale e sociale, di costruzione del futuro. La scuola è cultura e fa cultura.

I Bambini e ragazzi si sentono pienamente protagonisti della scuola e speciali "i bambini formano la scuola perchè senza i bambini i maestri a chi insegnano? Senza di noi la scuola non esiste; è DESERTICA".

L'intero progetto Roma Bambina (spettacolo teatrale, laboratori, video di animazione e ricerca) è stato un percorso di progettazione partecipata con circa 200 alunni di 10 classi degli I.C. Merope e Gandhi, dove ogni incontro è stata un'occasione per discutere, riflettere, confrontarsi ed ogni pensiero, parola, disegno ha rappresentato la tessera di un puzzle che ha dato vita alla ricerca e al video animato.

Pagine e pagine di materiale dal quale far emergere l'essenza dei loro discorsi, la grazia, la saggezza. L'impegno è stato quello di mettere in luce questa ricchezza, valorizzando ogni concetto, riconoscendo il valore delle loro parole.

Parole e pensieri dei bambini e ragazzi coinvolti hanno composto, come in una melodia, la drammaturgia del video di animazione *Roma Bambina*. Il collage e l'animazione dei disegni realizzati hanno dato vita all'ambientazione digitale tridimensionale lungo la quale la storia corre e dove si muovono i personaggi che i bambini hanno identificato come persone significative del "mondo scuola", animati riportando i movimenti che i ragazzi hanno coreografato collettivamente.

Il video non vuole essere un punto di arrivo, ma un punto di partenza per generare attraverso la sua visione nuove connessioni e riflessioni, in altri bambini, ma anche in noi adulti.

Le parole dei bambini e dei ragazzi «pesano» perchè raccontano il loro modo di vedere il mondo, il loro modo di relazionarsi con se stessi e con gli altri, il loro mondo di valori, di sogni e di paure. Le parole di bambini e ragazzi «spiazzano» perchè l'originalità, la sincerità, l'innocenza, l'ingenuità, la creatività, l'ironia, la meraviglia che le contraddistingue, a volte, disorientano, confondono, preoccupano, allarmano gli adulti.

Ma gli adulti devono saper ri-trovare la capacità di ascolto, dell'ascolto attivo, quello che accoglie punti di vista anche diversi e che esclude qualsiasi giudizio.

Solo in questo modo si può scoprire che le parole di bambini e ragazzi «illuminano».

**Le parole dei bambini**, la spontaneità dei loro pensieri, la chiarezza del loro linguaggio **diventano Cultura** e permettono a noi adulti di accogliere un nuovo punto di vista, di riscoprire una Roma e una scuola bella, non priva di mancanze, ma con la speranza di uno sguardo bambino: "**La scuola è come una formica, a tutti sembra piccola ed insignificante, invece è grande, perché sa un sacco di cose**", dice uno dei nostri ragazzi, e così noi vediamo pure le parole dei bambini: grandi, perché sanno un sacco di cose che noi non sappiamo.

*"Roma Bambina", è a cura dell'Associazione Fuori Contesto, è stato realizzato con il finanziamento della Regione Lazio POR FSE 2014-2020 nell'ambito dell'Avviso Pubblico "FUORICLASSE - progetti di rafforzamento della partecipazione attiva e dei processi di apprendimento da attuare nelle scuole del Lazio." Asse III - Istruzione e formazione Priorità di investimento 10.i - Obiettivo specifico 10.1*

## SCHEMA DEL PROGETTO: spettacolo interattivo, laboratori, ricerca, video animazione

Il Progetto **Roma Bambina** nasce dall'omonimo spettacolo **Roma Bambina** dell'Associazione Fuori Contesto che racconta tratto dal libro *Il Colosseo? Lo stanno costruendo* di Matteo Frasca, una vera e propria ricerca sull'infanzia romana dagli anni '30 fino al 2000.

Il fil rouge che ha attraversato e guidato il progetto dell'Associazione Fuori Contesto per il programma della Regione Lazio "FUORICLASSE" è stato proprio questo: ***i bambini - come gli adulti - possono fare cultura.***

E come esistono i libri scritti dagli adulti per i bambini e per i ragazzi, allo stesso modo possono, e devono, esistere libri scritti dai bambini per gli adulti.

Il progetto ha coinvolto i plessi di due Istituti Comprensivi:

- IC Gandhi
- IC Via Merope

Le attività laboratoriali, avviate il 12 gennaio 2017, hanno coinvolto:

- 10 classi - 5 per ogni istituto - di cui 8 di scuola primaria e 2 di scuola secondaria di I grado
- 202 studenti
- 14 docenti
- collaboratori scolastici.

### IL PERCORSO

Il Percorso è partito dalla visione dell'omonimo spettacolo *Roma Bambina* dell'Associazione Fuori Contesto, dal quale è partita la riflessione sulla città di Roma e poi sulla scuola.

Cinque domande stimolo:

- Roma è ...
- Vorrei Roma ...
- La scuola mi fa fare e mi fa diventare ...
- Della scuola migliorerei ...
- La scuola è come ...

La metodologia è stata quella della ricerca-azione, coadiuvata da strumenti di animazione, teatro e figurativi. Negli incontri realizzati a scuola, bambini e ragazzi hanno scritto **905 pensieri (e molte più frasi, visto che all'interno dello stesso pensiero erano presenti più frasi), 13.340 parole - e moltissime altre ne hanno dette - ed hanno prodotto 163 disegni.**

Abbiamo raccolto tutti i disegni e trascritto le parole, tutte le parole dei bambini e ragazzi delle dieci classi, mantenendo intatte le espressioni originali, quelle dialettali e anche i piccoli errori.

I bambini e ragazzi coinvolti hanno poi selezionato i personaggi rispondendo alla domanda: *"Quali sono i personaggi speciali nella tua scuola?"*

Dalle tante idee, ogni gruppo classe ne ha selezionato uno: la maestra della LIS, il bidello, la cuoca, la maestra, il professore di tecnica, la maestra della creatività, la signora delle merende, il papà, il bambino giocoso, il/la ragazzo/a ribelle.

I ragazzi hanno elaborato di questi personaggi le caratteristiche fisiche, caratteriali e i movimenti finalizzati al video e hanno poi costruito con materiali di riciclo il personaggio.

Questi personaggi raccontano esattamente cos'è la scuola per questi bambini e ragazzi. **È una scuola fatta di persone che si prendono cura delle persone.**

Questi personaggi hanno preso vita e i ragazzi li hanno realizzati con i materiali di riciclo da loro selezionati. Il metodo utilizzato è stato quello del lavoro di gruppo che si è basato sul raggiungimento dell'obiettivo - quello di realizzare un prodotto comune - attraverso un approccio alla cooperazione.

E infine il movimento, la danza come metafora del movimento delle persone nel **"mondo scuola**, del loro agire quotidiano in una **"città in piccolo" come scrive uno dei bambini che hanno partecipato al progetto, "una città in piccolo dove si muovono tante persone belle".**

**GUARDA IL VIDEO: <http://www.fuoricontesto.it/roma-bambina-in-fuori-classe/>**