

| COMPETENZE CHIAVE | Utilizza con consapevolezza il patrimonio di conoscenze acquisito, sa ricercare e organizzare nuove informazioni | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | | |
| | Abilità | Conoscenze / Esperienze | Attività | Strategie / Strumenti | Verifiche delle competenze |
| <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce e approfondisce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze Individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni | <p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare fonti diverse per ricavare conoscenze di fatti ed eventi storici Ricavare informazioni dalle tracce del passato presenti nel territorio vissuto <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare correttamente gli indicatori temporali e le datazioni Riconoscere e posizionare sulla linea del tempo eventi e fatti storici | <ul style="list-style-type: none"> Conoscenza dei procedimenti del metodo di ricerca Formulazione e verifica di ipotesi relative ai fatti storici trattati, sulla base dei documenti presi in esame Ricostruzione e comparazione dei quadri storici delle civiltà studiate Cronologia delle civiltà studiate Cronologia di alcuni eventi e analisi di trasformazioni storiche in seguito a guerre, carestie, migrazioni, nuovi, lavori, scoperte, esplorazioni, ecc. Carte geo-storiche, mappe concettuali | <ul style="list-style-type: none"> Letture di fonti storiche allo scopo di produrre informazioni Costruzione di un quadro di civiltà relativo ad un territorio in un dato periodo Confronto tra civiltà e comprensione degli aspetti caratterizzanti, delle somiglianze e/o delle differenze Collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo Sintesi e organizzazione di informazioni in schemi e mappe Confronto tra passato e presente | <ul style="list-style-type: none"> Illustrazioni di fonti storiche Utilizzo di carte geo-storiche Linea del tempo Mappe concettuali | <ul style="list-style-type: none"> Verifica orale sugli argomenti studiati Completamento di tabelle, schemi e mappe concettuali Affermazioni da contrassegnare con vero / falso Schede riassuntive da riordinare cronologicamente |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | | |
|--|--|--|----------|--|----------------------------|
| | Abilità | Conoscenze / Esperienze | Attività | Strategie / Strumenti | Verifiche delle competenze |
| <ul style="list-style-type: none"> • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Organizza le conoscenze usando concettualizzazioni pertinenti • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà della storia dell'umanità con apertura con la contemporaneità • Racconta i fatti studiati in modo chiaro e lineare e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali | <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere carte geostoriche e mappe concettuali individuando permanenze e mutamenti • Concettualizzare i fatti e i fenomeni storici studiati stabilendo relazioni causali • Confrontare alcuni fatti e fenomeni del passato con analoghi fatti e fenomeni del mondo contemporaneo • Sviluppare una visione interculturale della storia <p>PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre le conoscenze apprese • Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso grafici, tabelle, schemi, testi scritti e mappe concettuali | <ul style="list-style-type: none"> • Rapporti di causa-effetto in fatti e fenomeni storici: formulazione di ipotesi sulle cause e conseguenze delle vicende storiche • Tematiche e fenomeni del passato e del mondo contemporaneo (conflitti tra popoli, migrazioni, sviluppi della scienza, disuguaglianze, diritti delle persone, ruolo e condizione delle donne nelle varie civiltà ed epoche storiche, ecc.) • Testi storici rielaborati con lavoro individuale, a piccolo o grande gruppo • Uso di materiali audiovisivi relativi ai periodi storici trattati | | <ul style="list-style-type: none"> • Schemi • Documenti storici • Proiezioni • Uscite sul territorio | |